

DECLARACIÓN DEL ENCUENTRO DE LA RED MUSEOS Y EDUCACIÓN

Introducción

Quienes suscriben, reunidos en Montevideo los días 28 y 29 de mayo de 2012 en el Museo Pedagógico José Pedro Varela, acuerdan conformar la Red Museos y Educación, con los cometidos y características que se detallan en el presente documento.

Antecedentes

En el marco del proyecto Sistema Nacional de Museos se llevó a cabo entre setiembre de 2010 y mayo de 2011 un censo-diagnóstico de los museos del Uruguay. El mismo identificó las debilidades existentes en materia de servicios educativos en la mayoría de los museos de nuestro país. Por tal motivo se iniciaron acciones de formación e intercambio de experiencias en materia de interpretación del patrimonio y pedagogía y curaduría educativas, destinadas a personal de museos de todo el territorio nacional. Las mismas se instrumentaron en colaboración con instituciones nacionales e internacionales que generaron la propuesta de conformar una red de cooperación y coordinación interinstitucional que contribuya al mejoramiento y fortalecimiento de las propuestas educativas de los museos uruguayos.

En materia de antecedentes cabe señalar también que el próximo 31 de mayo se conmemora el 40 aniversario de la Mesa Redonda de Santiago de Chile, evento fundacional de una concepción de museo integral, atento a su contexto histórico y con la misión de colaborar en los procesos de transformación social. Para ello, la educación se constituye en una vía ineludible.

Cuarenta años después, los postulados de la Mesa Redonda de Santiago de Chile siguen vigentes y constituyen una guía para nuestros museos.

Una Red que aborde la temática "Museos y Educación".

- . Si bien se ha comprobado que algunos museos cuentan con propuestas educativas planificadas, debemos señalar que la gran mayoría carece de ellas.
- . Se advierte una débil articulación interinstitucional que posibilite el desarrollo de nuevas propuestas o que potencie las existentes, sumando recursos humanos y económicos, compartiendo experiencias y saberes diversos.
- . Se constata en el ámbito museístico nacional escasez de recursos humanos calificados en materia didáctico-pedagógica.

En función de lo anteriormente expuesto, se entiende pertinente:

- . Conformar un espacio para el diálogo crítico-reflexivo sobre la temática de la educación en los museos, donde sea posible el intercambio sobre la praxis educativa, a partir de la implementación de propuestas y experiencias con los diversos públicos.
- . Propiciar una mirada educativa desde la concepción de las propuestas museográficas (curaduría educativa).
- . Promover la producción de conocimiento que contribuya al desarrollo y fortalecimiento en el cruce de saberes entre museos y educación.

- . Conformar un espacio que consolide grupos de trabajo interinstitucionales, regionales, e inter o multidisciplinarios, capaces de construir colectivamente.
- . Articular un sitio desde el cual imaginar, planificar y crear estrategias para mejorar la calidad de la función didáctico-pedagógica de los museos, con atención a las demandas de los visitantes reales y potenciales.
- . Consolidar a los museos como agentes de transformación social.

La Red Museos y Educación se constituye como un espacio interinstitucional que involucra a museos públicos, privados y mixtos de todo el país, así como a otras instituciones y organizaciones con explícitos cometidos educativos y de acción cultural, tanto en el ámbito formal como en el no formal.

Esta Red comprende a un grupo heterogéneo, representado a partir de situaciones diversas en materia territorial (incluyendo distintas localidades del país), dependencia administrativa (abarcando entidades públicas, privadas y mixtas), disciplinar y temática (arte, historia, antropología, arqueología, ciencia y tecnología, entre otros). Se entiende necesario intercambiar opiniones y experiencias, reflexionar críticamente sobre las prácticas e implementar propuestas en favor de la mejora de la función educativa de los museos del Uruguay.

Los distintos saberes y experiencias, tanto del ámbito formal como no formal, enriquecerán este espacio.

Objetivos de la Red.

General

- . Conformar una Red de Museos y Educación de alcance nacional, apostando a la consolidación de un colectivo interinstitucional comprometido con la misión educativa de los museos.

Específicos

- . Promover la investigación y la reflexión sobre la praxis educativa de los museos del Uruguay.
- . Apoyar la elaboración de propuestas educativas de museos en clave territorial, propiciando la cooperación y la coordinación de instituciones presentes en una misma región.
- . Apoyar la elaboración de propuestas educativas de museos en clave inter o multidisciplinar.
- . Optimizar los recursos materiales destinados a la función educativa de los museos integrantes de la red.
- . Generar propuestas educativas desarrolladas por grupos de trabajadores provenientes de distintas instituciones u organizaciones integrantes de la red.
- . Instrumentar espacios de actualización de saberes, destinados al personal de las instituciones u organizaciones integrantes de la red.
- . Sistematizar y socializar los servicios educativos prestados por los museos uruguayos.
- . Propiciar políticas educativas que atiendan a la inclusión social y a los derechos humanos
- . Promover el desarrollo de acuerdos interinstitucionales.

Estructura de la Red.

Una organización en red constituye una herramienta flexible y horizontal en cuanto a la participación de sus miembros, generando responsabilidades compartidas y comprometidas. La Red funcionará en base a esta concepción, contando con claras asignaciones de responsabilidades en materia de administración, coordinación y comunicación.

Dos encuentros presenciales anuales reunirán a todos los miembros de la Red, actuando como espacios de reflexión, debate y formación. Se entiende que el primero debe abordar cuestiones de políticas y estrategias educativas, mientras que el segundo actuará como ámbito de formación y profundización en temas identificados como relevantes.

La Red contará con una Secretaría, desempeñada por uno de sus miembros y por un Comité Coordinador, integrado por cuatro de sus miembros. El plenario de los miembros integrantes de la red, en el primer encuentro anual, será quién elegirá a quienes desempeñarán estas responsabilidades por el plazo de un año.

Para esta primera etapa, se acuerda que el proyecto SNM de la Dirección Nacional de Cultura del MEC actúe en la Secretaría y la Coordinación de Museos Departamentales de Paysandú, la Asesoría Departamental de Museos de Lavalleja, el Centro de Exposiciones Subte de la Intendencia de Montevideo y el Proyecto INFOART (CES-ANEP) en el Comité Coordinador.

Para 2012 la Red se propone:

- . Implementar un encuentro para profundizar en temáticas particulares (con conferencista/docente invitado, nacional o extranjero)
- . Generar un espacio específico en el Portal de Museos del Uruguay (www.museos.gub.uy), donde socializar las prácticas educativas.
- . Articular proyectos de investigación y educación interinstitucionales.
- . Promover la firma de acuerdos interinstitucionales que contribuyan al cumplimiento de los objetivos de la Red.

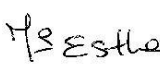
A mediano plazo, se plantea:

- . Crear un foro virtual en el Portal de Museos del Uruguay.
- . Editar una revista electrónica que divulgue artículos especializados y genere un espacio de reflexión y debate.

El presente documento se firma en la ciudad de Montevideo, a los veintinueve días del mes de mayo del año dos mil doce.

 ANGELA SERRES - MUSEO LUIS A. SOLARI - RÍO NEGRO

 ROSANA CARRETE - CEI SUBTE MONTVIDEO

 ADRIANA CAREAGA - AL PIE de LA MURALLA MONTVIDEO
 ESTHER DE LEÓN - PATRIMONIO - D. Cultura Montevideo

(Jaco)
Jaco

SIGUEN FORTIAS ADHERENTES A LA DECLARACION Folio 4 de 5
ANA GUERRA - MUSEO GURUICH (LADO A)

Jorgueline Probst - Museo H. N. Dr. Carabottres
de la Losa

~~Monica Nieto~~

MONICA NIETO - MUSEO CASA VILAMAJÓ

PARU

ANDREI PARU - MUSEO F. GOTTIERO
Trinidad Flores

~~Ana Laura Buschiazzo~~

ANALaura BUSCHIAZZO, SISTEMA MUSEOS
COLONIA

Virginia Ponticciaro

VIRGINIA PONTICCIARO - ESPACIO CIENCIA

~~Ana Laura~~
Jaco

Ana Laura FERRAZ MUSEO DE LA PAROTIA

José JUSADO MUSEO JAVAL - CEHIL

Ana Villalón

ANA VILLALÓN MUSEO DE LA VIDA Y EL VINO

~~Maria del Rosario Borrettta~~

MARIA DEL ROSARIO BORRETTA MUSEO CASA DE ANTIGAS STAGE
GIMNASIOS

~~C. Graciela Lopez~~

C. Graciela Lopez MUSEO DE LA MEMORIA
Dto. Educativo

Marina Monti

MARINA MONTI

ESPACIO DE ARTE
CONTEMPORANEO - MEE

~~Adriana Crivelli~~

Adriana Crivelli

COORD. GRAL.
Comisión de Patrimonio
Cultural de la Nación.

~~Gabriel Di Lore~~

Gabriel Di Lore

Unidad Patrimonial. Dispersa
Cultural del Estado

~~Raquel Dichevian~~

RAQUEL DICHEVIAN

MUSEO VIVO DEL TIEMPO
de MALDONADO

~~Mica Bracheco~~

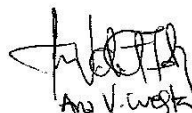
MICA BRACHECO

ESPACIO EDUCACIONAL
BANCOS REPUBLICA -
MUSEOS DEL GAUCHO Y
DE LA MANERA

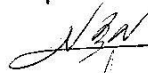
~~Paola Puentes~~

PAOLA PUENTES

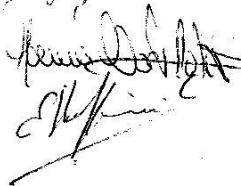
MUSEO FIGARI


Ana V. Costa
Prof. SNTI - INC - FEL
M.A. J. W. R. S. O. N. S.
Nelson Siph
Nayjanav

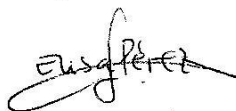

Javier Royer
Proyecto SNTI - INC - MEC

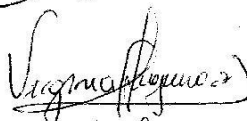

NELSON BARROS MNA - MONTEVIDEO


FABRICIO GUARAGNA M.N.A.V.


MARIA NOEL CABETAS INFOART ARTIGAS
(ROVI)
Ethel Reimer Asesor. Museos y Patrimonio
Intendencia de Caceres


Myrian Soria Asesora Deptal de Museos
Intendencia Deptal de Lavalleja


Elisa Pérez Subte. Intendencia de Montevideo

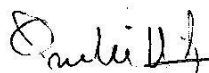

Virginia Figueroa M.H.N. - Montevideo


Karina Silva M.H.N. - Montevideo

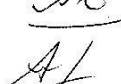

LAURA FERREIRA Museo BLANES - MONTVIDEO


MARGARITA PACHECO MUSEO ZOOLOGICO "Dámaso Alvarado"
Riacho Montevideo.


HUGO LAGO MUSEO DEPARTAMENTAL
de RIVERA.

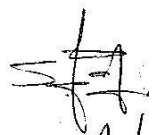

PAUL BITTENWOURT MUSEO M.I.O. GALINO. SALTO


ADELA BEATRIZ CABRERA MUSEO DE LA UTV


Andrea ASSANELLI RIVASCHIO Museo Pedagógico "José P. Varela"

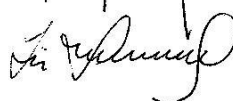

María Pilar Barbera Plan Ceibal

SIGUEN FIRMAS ADHERENTES A LA DECLARACIÓN Folio 5 de 5
Ad. Rizzo Adrián Rizzo - Área Gestión Territorial - DNC MEC

 SILVANA PASTORINI - CIUDADANÍA CULTURAL - DNC MEC
PROY. FORMACIÓN ARTÍSTICA NIÑOS
ADOLESCENTES

 PATRICIA RABOSO COMISION DEL PATRIMONIO
CULTURAL DE LA NACIÓN / MEC

 VICTORIA ESPASANDÍN - PROARTE / CDC ANEP

 Silvia Godínez PROARTE / CDC ANEP

 Mariangeles Buján

Mariangeles Buján

Mario Esquivel Ruiz
Asesor del Personal -
Sociedad